



Aufstellungsmethoden in der lösungsorientierten Supervision

Herbert E. Förster

Aufstellungen eignen sich hervorragend in allen Supervision-Settings: Einzel- und Teamsupervision, Fallsupervision und auch Gruppensupervision. Je mehr Personen anwesend sind, desto eher ist die Aufstellung mit Personen im Raum umsetzbar. Der/die SupervisorIn kann den/die SupervisandIn einladen, sich die eingebrachte Situation von außen anzusehen oder sich mit aufzustellen. Wahrnehmungen und Gefühle werden unmittelbar erlebbar und können durch weitere Personen repräsentiert werden.

Der Einsatz des System- oder Familienbrettes eröffnet eine zusätzliche methodische Variationsbreite. Das System kann mittels Figuren in der aktuellen Konstellation aufgestellt werden. Zielperspektiven finden auf einem weiteren Brett Platz. Der Einsatz von z.B. Tierfiguren oder anderen Gegenständen erweitert die Möglichkeiten.

Die TeilnehmerInnen sind eingeladen, eigene Fallbeispiele in die Übungsphasen einzubringen.

- Inhalte:
- Aufstellungen mit Personen – Umsetzung der Methode in die Praxis
 - Systembrett-Aufstellungen und Multibrettaufstellung
 - Repräsentierte Wahrnehmung
- Ziele:
- Aufstellungsmethoden in der Supervision kennenlernen und anwenden
 - Methoden des Aufstellens vergleichen
 - Die Bedeutung der Meta-Ebene kennen und nutzen
- Zielpublikum: SupervisorInnen und supervisorisch tätige BeraterInnen
- Kursleitung: **Herbert E. Förster**, Diplom- Psychologe, Diplom-Sozialpädagoge, Lehrender Supervisor (SG/DGSF), Systemischer Therapeut und Berater (SG). Fachberater für Kindertageseinrichtungen, freiberuflich als Supervisor und Therapeut tätig.
- Ort: Norddeutsches Institut für Kurzzeittherapie NIK
Außer der Schleifmühle 40, 28203 Bremen
- Datum: 16. November 2019, Samstag, 10:00 – 17:30 Uhr
- Kurskosten: EUR 120,00
- Schriftl. Anmeldung: Norddeutsches Institut für Kurzzeittherapie, NIK
Außer der Schleifmühle 40, 28203 Bremen
Fax: 0049 - 421 - 3 37 94 17; E-Mail: info@nik.de
Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung